



『何の音?雨の音?波の音!』参考作品



図画工作教科書 3・4上 日本文教出版『トントンどんどん釘うって』



壁紙会社からご寄附いただいた紙筒



作業台に万力を取り付けて紙筒を固定



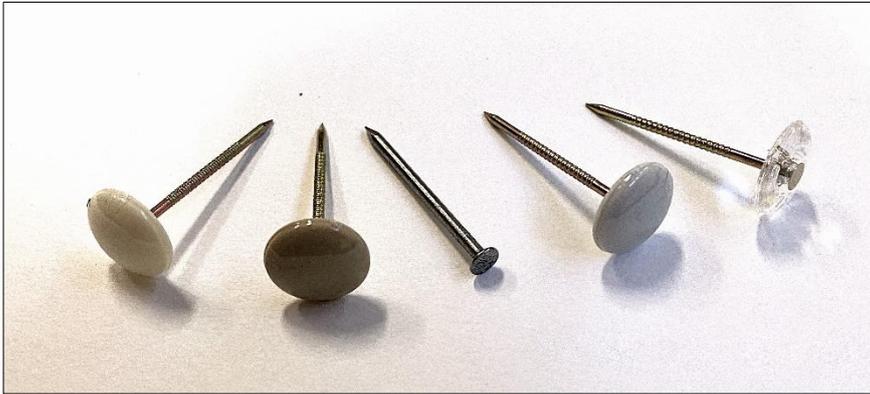
ホイルシールで紙筒の飾り付け



飾り付けで使用したホイルシール



作業中の用具等をトレー・皿に保管



上敷き鉾と同サイズの釘との比較



触って分かるシール  
シールの上に釘打ちをする



紙筒の断面教材  
(筒の中で釘が密集している様子を知らせる目的で作成)



上敷き鉾(ベージュ・アイボリー・グレー・透明)  
頭の部分が大きいため、木づちが当たりやすい



筒の中に入れる粒状の素材  
(左からもち米・珪砂・小豆・大豆)



筒の両側をふさぐためのテーブルクロス  
(透明なので筒の中に入れた素材が確認できる)  
写真右のデザインテープで輪郭線を貼り、線を  
手がかりにはさみで丸型にカッティング